**Проект к Дню отца «Мой любимый папа»**

**(средняя группа)**

**Выполнила:**

**Пеевалова Е.В**

**2024г**

**Проект к Дню отца «Мой любимый папа»**

**Актуальность проекта:** «День отца» в России отмечается во второе воскресенье июня. Праздник призван напомнить о роли семьи, а также о тех ценностях, которые ей закладываются. Отец и мать, папа и мама - два самых родных и самых важных человека в жизни каждого ребенка. И если роль мамы всем понятна, то роль папы часто не осознаваема, непонятна и, к огромному сожалению, часто сводится лишь к наказаниям в жизни маленького человечка. А тем временем наши дети так сильно нуждаются в участии отца в их жизни, в его дружбе, заботе и защите.

**Цель проекта:**

1. Поддержание традиций уважительного отношения к отцу, закрепление традиционных семейных устоев.

2. Становление отношений партнерства и сотрудничества между отцом и ребенком в семье.

3. Психолого-педагогическая помощь отцам воспитанников детского сада в осознании своей роли в воспитании здорового успешного ребенка;

4. Воспитание у детей чувства гордости за своих отцов и уважения к ним.

**Задачи:**

1. Формировать правильное представление детей о роли отца в семье.

2. Воспитывать интерес к профессиям их отцов, воспитывать в детях чувство гордости и уважения к отцу.

3. Способствовать психологическому сближению детей и родителей от совместных занятий физкультурой, развитию положительных эмоций, чувства взаимопомощи;

4. Сотрудничество детского сада с отцами воспитанников по организации игровой, творческой, конструктивной и трудовой деятельности детей в детском саду.

**Тип проекта:** творческий, групповой, краткосрочный.

**Участники:** воспитатели, дети средней группы, родители,

**Срок реализации проекта:** краткосрочный –1 неделя.

Возраст детей 4-5лет.

**Ожидаемые результаты.**

К данному празднику был приурочен внутригрупповой проект «Мой папа – мой герой!», через реализацию которого, мы постарались раскрыть роль папы в воспитании детей.

**План реализации проекта**

**1 этап подготовительный**

Разработка плана реализации проекта

\*Организация образовательного пространства: сбор информации по теме, сбор фотоматериалов

\*Подборка иллюстраций о профессиях пап.

\*Подбор художественной литературы, стихов, песен про пап.

\*Подбор различных материалов для продуктивной деятельности детей.

\*Подбор мультфильмов.

\*Организация развивающей среды.

\*Специально организованные занятия.

**2 этап - основной организационно практический**

\*Познавательное развитие

\*Совместная деятельность «Узнаем о составе семьи, роли отца в семье»

\*Беседы: «Мой папа», «Кем работает мой папа»

\*Рассматривание книг, иллюстраций, фотографий семей

\*Развивающие игры: «Что изменилось?» (приложение 1), «Чудесный мешочек» (Приложение 2), «Кто к нам пришел?».

Художественно – эстетическое развитие

\*Чтение В. Драгунский «Хитрый способ» ( Приложение 3), «Куриный бульон»; А. Раскин рассказы из книги «Как папа был маленьким»

( Приложение 4)

\*Чтение стихотворений: «Папа» Т. Прокофьева ( Приложение 5); «Как папа» Т. Бокова ( Приложение 6); «Папа рассказывает сказку», О. Бундур

( Приложение 7);

\*Пение песен о папе «Папа может, все что угодно». ( Приложение 8)

\*Фото выставка «Я с папой», «Как я провел выходные с родителями»

\*Аппликация «Папин галстук»

\*Конструирование: «Мой дом», «Дома на нашей улице», «Я в зоопарке с папой», «Театры и музеи», «Наш стадион» и др. из крупного и мелкого строительного материала

\*Пословицы и поговорки о семье, об отце.

\*Развитие речи Творческое рассказывание детей по темам «Моя семья», «С папой очень я дружу», «Как я помогаю дома папе», «Мир семейных увлечений"

\*Социально –коммуникативное развитие:

\*Встречи в «Семейной гостиной»

\*Сюжетно-ролевая игра «Семья»; «Шоферы», «Строители», «Мы - военные».

\*Игра-драматизация: «Кем быть?»

\*Настольно-печатные игры:

-«Что необходимо для работы?»;

-«Сложи картинку»; «Найди такой же»;

-«Чего не хватает?»; «Что сначало, что потом?»,

\*Физическое развитие.

-Подвижные игры: «Самолеты», «Море волнуется раз…», «Делай как папа».

**3. Этап заключительный**

К данному празднику был приурочен внутригрупповой проект «Мой папа – мой герой!», через реализацию которого, мы постарались раскрыть роль папы в воспитании детей.

Многие из наших ребят подготовили не только рассказ о своем любимом папе, но и фото с папой.

Нам очень хотелось, чтобы этот проект помог родителям обратить внимание на увеличение времени для общих занятий пап и детей. А это, несомненно, поможет упрочить семейные традиции, наладить контакт между папами и их детьми и способствует улучшению микроклимата, как в группе, так и дома.

**Приложение 1.**

Игровая задача: угадать, что **изменилось** и уметь объяснить эти **изменения**.

Игровые правила. В игре принимают участие несколько игроков. Игрок, первым заметивший **изменение**, должен быстро поднять руку для ответа, правильно определить, что **изменилось**, вернуть фигуры на своё место. Если ответ верный, он получает фишку. Выигрывает тот, у кого по итогам [игры окажется больше фишек](https://www.maam.ru/obrazovanie/igry-na-vnimanie).

**Приложение 2**

Игровые правила: отгадывать знакомый предмет на ощупь, достать предмет, после чего рассказать о нём. Ход игры: Воспитатель подбирает предметы, знакомые детям. Проводит краткую беседу, что это, какое, для чего нужно. Дети по очереди опускают руку в мешочек, находят предмет и называют его, затем достают и показывают.

**Приложение 3**

«Хитрый способ»

— Вот, — сказала мама, — полюбуйтесь! На что уходит отпуск? Посуда, посуда, три раза в день посуда! Утром мой чашки, а днем целая гора тарелок. Просто бедствие какое-то!

— Да, — сказал папа, — действительно это ужасно! Как жалко, что ничего не придумано в этом смысле. Что смотрят инженеры? Да, да… Бедные женщины…

Папа глубоко вздохнул и уселся на диван.

Мама увидела, как он удобно устроился, и сказала:

— Нечего тут сидеть и притворно вздыхать! Нечего все валить на инженеров! Я даю вам обоим срок. До обеда вы должны что-нибудь придумать и облегчить мне эту проклятую мойку! Кто не придумает, того я отказываюсь кормить. Пусть сидит голодный. Дениска! Это и тебя касается. Намотай себе на ус!

Я сразу сел на подоконник и начал придумывать, как быть с этим делом. Во-первых, я испугался, что мама в самом деле не будет меня кормить и я, чего доброго, помру от голода, а во-вторых, мне интересно было что-нибудь придумать, раз инженеры не сумели. И я сидел и думал и искоса поглядывал на папу, как у него идут дела. Но папа и не думал думать. Он побрился, потом надел чистую рубашку, потом прочитал штук десять газет, а затем спокойненько включил радио и стал слушать какие-то новости за истекшую неделю.

Тогда я стал думать еще быстрее. Я сначала хотел выдумать электрическую машину, чтобы сама мыла посуду и сама вытирала, и для этого я немножко развинтил наш электрополотер и папину электробритву «Харьков». Но у меня не получалось, куда прицепить полотенце.

Выходило, что при запуске машины бритва разрежет полотенце на тысячу кусочков. Тогда я все свинтил обратно и стал придумывать другое. И часа через два я вспомнил, что читал в газете про конвейер, и от этого я сразу придумал довольно интересную штуку. И когда наступило время обеда и мама накрыла на стол и мы все расселись, я сказал:

— Ну что, папа? Ты придумал?

— Насчет чего? — сказал папа.

— Насчет мойки посуды, — сказал я. — А то мама перестанет нас с тобой кормить.

— Это она пошутила, — сказал папа. — Как это она не будет кормить родного сына и горячо любимого мужа?

И он весело засмеялся.

Но мама сказала:

— Ничего я не пошутила, вы у меня узнаете! Как не стыдно! Я уже сотый раз говорю — я задыхаюсь от посуды! Это просто не по-товарищески: самим сидеть на подоконнике, и бриться, и слушать радио, в то время как я укорачиваю свой век, без конца мою ваши чашки и тарелки.

— Ладно, — сказал папа, — что-нибудь придумаем! А пока давайте же обедать! О, эти драмы из-за пустяков!

— Ах, из-за пустяков? — сказала мама и прямо вся вспыхнула. — Нечего сказать, красиво! А я вот возьму и в самом деле не дам вам обеда, тогда вы у меня не так запоете!

И она сжала пальцами виски и встала из-за стола. И стояла у стола долго-долго и все смотрела на папу. А папа сложил руки на груди и раскачивался на стуле и тоже смотрел на маму. И они молчали. И не было никакого обеда. И я ужасно хотел есть. Я сказал:

— Мама! Это только один папа ничего не придумал. А я придумал! Все в порядке, ты не беспокойся. Давайте обедать.

Мама сказала:

— Что же ты придумал?

Я сказал:

— Я придумал, мама, один хитрый способ!

Она сказала:

— Ну-ка, ну-ка…

Я спросил:

— А ты сколько моешь приборов после каждого обеда? А, мама?

Она ответила:

— Три.

— Тогда кричи «ура», — сказал я, — теперь ты будешь мыть только один! Я придумал хитрый способ!

— Выкладывай, — сказал папа.

— Давайте сначала обедать, — сказал я. — Я во время обеда расскажу, а то ужасно есть хочется.

— Ну что ж, — вздохнула мама, — давайте обедать.

И мы стали есть.

— Ну? — сказал папа.

— Это очень просто, — сказал я. — Ты только послушай, мама, как все складно получается! Смотри: вот обед готов. Ты сразу ставишь один прибор. Ставишь ты, значит, единственный прибор, наливаешь в тарелку супу, садишься за стол, начинаешь есть и говоришь папе: «Обед готов!»

Папа, конечно, идет мыть руки, и, пока он их моет, ты, мама, уже съедаешь суп и наливаешь ему нового, в свою же тарелку.

Вот папа возвращается в комнату и тотчас говорит мне:

«Дениска, обедать! Ступай руки мыть!»

Я иду. Ты же в это время ешь из мелкой тарелки котлеты. А папа ест суп. А я мою руки. И когда я их вымою, я иду к вам, а у вас папа уже поел супу, а ты съела котлеты. И когда я вошел, папа наливает супу в свою свободную глубокую тарелку, а ты кладешь папе котлеты в свою пустую мелкую. Я ем суп, папа — котлеты, а ты спокойно пьешь компот из стакана.

Когда папа съел второе, я как раз покончил с супом. Тогда он наполняет свою мелкую тарелку котлетами, а ты в это время уже выпила компот и наливаешь папе в этот же стакан. Я отодвигаю пустую тарелку из-под супа, принимаюсь за второе, папа пьет компот, а ты, оказывается, уже пообедала, поэтому ты берешь глубокую тарелку и идешь на кухню мыть!

А пока ты моешь, я уже проглотил котлеты, а папа — компот. Тут он живенько наливает в стакан компоту для меня и относит свободную мелкую тарелку к тебе, а я залпом выдуваю компот и сам несу на кухню стакан! Все очень просто! И вместо трех приборов тебе придется мыть только один. Ура?

— Ура, — сказала мама. — Ура-то ура, только негигиенично!

— Ерунда, — сказал я, — ведь мы все свои. Я, например, нисколько не брезгую есть после папы. Я его люблю. Чего там… И тебя тоже люблю.

— Уж очень хитрый способ, — сказал папа. — И потом, что ни говори, а все-таки гораздо веселее есть всем вместе, а не трехступенчатым потоком.

— Ну, — сказал я, — зато маме легче! Посуды-то в три раза меньше уходит.

— Понимаешь, — задумчиво сказал папа, — мне кажется, я тоже придумал один способ. Правда, он не такой хитрый, но все-таки…

— Выкладывай, — сказал я.

— Ну-ка, ну-ка… — сказала мама.

Папа поднялся, засучил рукава и собрал со стола всю посуду.

— Иди за мной, — сказал он, — я сейчас покажу тебе свой нехитрый способ. Он состоит в том, что теперь мы с тобой будем сами мыть всю посуду!

И он пошел.

А я побежал за ним. И мы вымыли всю посуду. Правда, только два прибора. Потому что третий я разбил. Это получилось у меня случайно, я все время думал, какой простой способ придумал папа.

И как это я сам не догадался?.

**Приложение 4**

Как папа бросил мяч под автомобиль

Когда папа был еще маленьким и жил в маленьком городе Павлово-Посаде, ему подарили большой мяч удивительной красоты. Этот мяч был как солнце. Нет, он был даже лучше солнца. Во-первых, на него можно было смотреть не щурясь. И он был ровно в четыре раза красивее солнца, потому что он был четырех цветов. А солнце ведь только одного цвета, да и тот трудно разглядеть. Один бок у мяча был розовый, как пастила, другой – коричневый, как самый вкусный шоколад. Верх был синий, как небо, а низ зеленый, как трава. Такого мяча еще никогда не видели в маленьком городе Павлово-Посаде. За ним специально ездили в Москву. Но я думаю, что и в Москве было мало таких мячей. На него приходили смотреть не только дети, но и взрослые.  
– Вот это мяч!- говорили все.  
И это был действительно прекрасный мяч. И папа очень гордился. Он вел себя так, как будто этот мяч он сам выдумал, сделал и раскрасил в четыре цвета. Когда папа гордо выходил на улицу играть своим прекрасным мячом, со всех сторон сбегались мальчишки.  
– Ой, какой мяч! – говорили они. – Дай поиграть!  
Но папа хватал свой мяч и говорил:  
– Не дам! Это мой мяч! Ни у кого такого нет! Его привезли из Москвы! Отойдите! Не трогайте мой мяч!  
И тогда мальчишки сказали:  
– Эх ты, жадина!  
Но папа все равно не дал им своего чудесного мяча. Он играл с ним один. А одному играть очень скучно. И жадный папа нарочно играл около мальчишек, чтобы они ему завидовали.  
И тогда мальчишки сказали так:  
– Он жадный. Не будем с ним водиться!  
И два дня они с ним не водились. А на третий день сказали так:  
– Мяч у тебя ничего. Это верно. Он большой и раскрашен здорово. Но, если бросить его под машину, он лопнет, как самый плохой черный мячик. Так что нечего так уж задирать нос.  
– Мой мяч никогда не лопнет! – гордо сказал папа, который к тому времени так зазнался, как будто его самого выкрасили в четыре цвета.  
– Еще как лопнет! – смеялись мальчишки.  
– Нет, не лопнет!  
– А вот идет машина, – сказали мальчишки. – Ну, что же ты? Бросай! Или испугался?  
И маленький папа бросил свой мяч под машину. На минуту все замерли. Мяч прокатился между передними колесами и угодил под правое заднее колесо. Машина вся перекосилась, переехала мяч и помчалась дальше. А мяч остался лежать совершенно невредимым.  
– Не лопнул! Не лопнул! – закричал папа и побежал к своему мячу. Но тут раздался такой шум, как будто выстрелили из маленькой пушки. Это лопнул мяч. И когда папа добежал до него, он увидел только пыльную резиновую тряпку, совсем некрасивую и неинтересную. И тогда папа заплакал и побежал домой. А мальчишки хохотали изо всех сил.  
– Лопнул! Лопнул! – кричали они. – Так тебе и надо, жадина!  
Когда папа прибежал домой и сказал, что сам бросил свой чудный новый мяч под машину, его сразу же отшлепала бабушка. Вечером пришел с работы дедушка и тоже отшлепал его.  
При этом он говорил:  
– Бью не за мяч, а за глупость.  
И долго еще потом все удивлялись: как это можно было бросить такой хороший мяч под машину?  
– Только очень глупый мальчик мог сделать это! – говорили все.  
И долго еще все дразнили папу и спрашивали:  
– А где же твой новый мяч?  
И только один дядя не смеялся. Он попросил папу все рассказать ему с самого начала. Потом он сказал:  
– Нет, ты не глупый!  
И папа очень обрадовался.  
– Но зато ты жадный и хвастливый, – сказал дядя. – И это очень печально для тебя. Тот, кто хочет один играть со своим мячиком, всегда остается ни с чем. Так бывает и у детей, и у взрослых. Так будет и у тебя всю жизнь, если ты останешься таким же.  
И тогда папа очень испугался, и заплакал изо всех сил, и сказал, что он не хочет быть жадным и хвастливым. Он плакал так долго и так громко, что дядя поверил ему и купил новый мяч. Правда, он был не так красив. Но зато все соседские мальчишки играли этим мячом. И было весело, и никто не дразнил папу жадиной

**Приложение 5**

Давно… не помню когда,  
У меня появилась мечта.  
Не совсем хорошая и добрая,  
Не совсем золотая и розовая.  
  
Я знала, что как-нибудь ночью,  
Я увижу смерть воочию.  
Но не свою, и не совсем чужую.  
Такую злую, такую родную…  
  
Я знаю, что в ящике молоток,  
И на кухне острый нож.  
Запомни, это твой последний вздох,  
Да… это финальная ночь.  
  
И мне не важно, что по паспорту я твоя дочь,  
Для тебя я лишь незваный гость,  
В твоей судьбе ржавый гвоздь,  
В твоем сердце разделочный нож…  
  
Я подойду тихо, когда ты спать будешь,  
Запомни, воплями своими ты меня уже не разбудишь.  
Приведу оружие в вертикальное положенье  
Будет больно! Но всего лишь мгновенье.  
  
Всего-то удар по рукояти ножа молотком,  
И вот уже остриё в сердце твоём.  
Приложу к рукояти твою холодную руку,  
И уйду подальше от безобразного трупа.  
  
А на утро буду чужому суициду удивляться,  
Пока доблестная милиция будет в деле разбираться.  
А там и похороны… что кто-то заплачет сомневаюсь,  
А я стою и скромно улыбаюсь…

**Приложение 6**

Хочу похожим быть на папу.

Во всём хочу как папа стать.

Как он —

Носить костюм и шляпу,

Ходить, смотреть и даже спать.

Быть сильным, умным,

Не лениться

И делать всё, как он — на пять!

И не забыть ещё жениться!

И… нашу маму в жёны взять.

**Приложение 7**

Я сказку знаю наизусть  
От слова и до слова,  
Но пусть рассказывает,  
Пусть,  
Я буду слушать снова.  
И я хочу лишь одного:  
Пусть дольше сказка длится.  
Пока я с папой,  
Ничего  
Плохого не случится.  
И папу я прошу опять  
Сначала сказку рассказать.

Приложение 8

Сколько песен мы с вами вместе  
Спели маме своей родной  
А про папу до этой песни  
Песни не было ни одной

Папа может, папа может всё, что угодно  
Плавать брассом, спорить басом, дрова рубить  
Папа может, папа может быть кем угодно  
Только мамой, только мамой не может быть  
Только мамой, только мамой не может быть

Папа дома - и дом исправный  
Газ горит и не гаснет свет  
Папа в доме, конечно, главный  
Если мамы случайно нет

Папа может, папа может всё, что угодно  
Плавать брассом, спорить басом, дрова рубить  
Папа может, папа может быть кем угодно  
Только мамой, только мамой не может быть  
Только мамой, только мамой не может быть

И с задачкою трудной самой  
Папа справится - дайте срок  
Мы потом уж решаем с мамой  
Всё, что папа решить не смог

Папа может, папа может всё, что угодно  
Плавать брассом, спорить басом, дрова рубить  
Папа может, папа может быть кем угодно  
Только мамой, только мамой не может быть  
Только мамой, только мамой не может быть

Папа может, папа может всё, что угодно  
Плавать брассом, спорить басом, дрова рубить  
Папа может, папа может быть кем угодно  
Только мамой, только мамой не может быть  
Только мамой, только мамой не может быть